**ՊԱՐԶԱԲԱՆՈՒՄ 2**

**Երևանի, ՀՀ Վայոց ձորի և Սյունիքի մարզերի դպրոցների աշխարհագրության լաբորատորիաների համար պարագաների գնում, AF EIP SH-1.5.1.1-5**

ՀԱՐՑ

1.Ի՞նչ եք հասկանում էլեկտրոնային նկար և անիմացիոն էսքիզ ասելով:

2. Քանի՞ տեսակի էլեկտրոնային նկար և անիմացիոն էսքիզ եք նախընտրում:

3.Ինչի՞ համար է նախատեսված USB կրիչը:

4. Լանջային պրոցեսների համար նախատեսում եք 4 հատ էլեկտրոնային նկա՞ր (սողանք, քարաթափվածք, փլուզում, սոլիֆլյուկցիա):

5. Ի՞նչ եք հասկանում հրաբխի անիմացիոն էսքիզի երկայնակի կտրվածք ասելով:

6. Էլեկտրոնային նկարները կադաստրային քարտեզների հետ համընկնե՞ն թե ոչ:

ՊԱՐԶԱԲԱՆՈՒՄ

1. Էլեկտրոնային նկարները թեմատիկ պատկերների թվային տարբերակններն են, իսկ անիմացիոն էսքիզները երևույթների շարժումն արտահայտող սխեմաներն են:
2. Պահանջվող թեմատիկ էլեկտրոնային նկարներն ու անիմացիոն էսքիզները տրված են տեխնիկական հատկորոշիչում:
3. USB կրիչը նախատեսված է թեմատիկ էլեկտրոնային նկարների և անիմացիոն էսքիզների պահպանման ու դպրոցներին տրամադրելու համար:
4. Լանջային պրոցեսների համար նախատեսվում է 4 հատ անիմացիոն էսքիզ (սողանք, քարաթափվածք, փլուզում, սոլիֆլյուկցիա):
5. Հրաբխի ուղղաձիգ հատվածքի անիմացիոն էսքիզ:
6. Թեմատիկ էլեկտրոնային նկարները որևէ առնչություն չունեն կադաստրային քարտեզների հետ: