**Ա Կ Տ - 1**

**N** \_ \_ \_ \_ \_

**ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԱՆՇԱՐԺ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆԻ**

**ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ՎԻՃԱԿԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Հուշարձանը** |  | | | |
|  | Հուշարձանի անվանումը | | | |
| 1.1. Համառոտ պատմական ակնարկ |  | | | |
|  | հիմնադրման, միջամտությունների, օգտագործման, ավերվածությունների վերաբերյալ տեղեկություն | | | |
| 1.2. Հուշարձանի ընդհանուր նկարագրությունը |  | | | |
|  | տիպի, հատակագծային և ծավալատարածական լուծումների համառոտ բնութագիր | | | |
| **2. Հուշարձանի արտաքին ճարտարապետա-կոնստրուկտիվ և դեկորատիվ տարրերի վիճակը.** | | | | |
| 2.1. Հիմքեր |  | | | |
|  | հիմքերի և հիմնատակի տեսակները, նյութը, շաղախի առկայությունը, առկայության դեպքում՝ շաղախի տեսակը և վիճակը | | | |
| 2.2. Գետնախարիսխներ |  | | | |
|  | տեսակը, նյութը և վիճակը | | | |
| 2.3. Պատերը |  | | | |
|  | նկարագրություն և քայքայումներ` շարվածքի խարխլումներ, ճաքեր, նստվածքներ, խոնավացումներ, մամռակալումներ և այն | | | |
| 2.4. Տանիքը |  | | | |
|  | տեսակի, նյութի և վիճակի նկարագրություն | | | |
| 2.5. Գմբեթներ, ռոտոնդաներ |  | | | |
|  | լուծումների և վիճակի նկարագրություն | | | |
| 2.6. Արտաքին և ներքին դեկորատիվ հարդարանքը |  | | | |
|  | սյուներ, որմեր, քիվեր, երեսապատում, քանդակներ, ծեփածոներ, գունավորում, ճակատի որմնանկարներ և այլնի վիճակի նկարագրություն | | | |
| **3. Հուշարձանի ներքին ճարտարապետական-կոնստրուկտիվ և դեկորատիվ տարրերի վիճակը** | | | | |
| 3.1. Ծածկեր |  | | | |
|  | տեսակները (հարթ, թաղակապ) և վիճակի նկարագրությունը | | | |
| 3.2. Հատակներ |  | | | |
|  | տեսակը, նյութը և վիճակի նկարագրությունը | | | |
| 3.3. Պատեր, որմնասյուններ, որմնամույթեր |  | | | |
|  | նկարագրություն և քայքայումներ` շարվածքի խարխլումներ, ճաքեր, նստվածքներ, խոնավացումներ, մամռակալումներ և այն | | | |
| 3.4. Սյուներ, մույթեր |  | | | |
|  | վիճակի նկարագրությունը | | | |
| 3.5. Դռներ և պատուհաններ |  | | | |
|  | լուծումները, տեսակը, նյութը և վիճակի նկարագրությունը | | | |
| 3.6. Աստիճանները |  | | | |
|  | տեսակը, նյութը, տեղադրությունը և քայքայվածության աստիճանը | | | |
| 3.7. Ծեփածո, քանդակային և դեկորատիվ այլ զարդարանք |  | | | |
|  | նյութը և քայքայվածությունների աստիճանի նկարագրությունը | | | |
| **4. Գեղանկարչությունը** |  | | | |
|  | տեղադրությունը, քայքայվածության աստիճանի նկարագրությունը | | | |
| **5. Կիրառական արվեստի առարկաներ** | | | | |
|  | կահույք, լուսավորող սարքեր, փայտի փորագրություն, մետաղի փորագրություն և այլն, բնույթը և քայքայվածության աստիճանը | | | |
| **6. Հուշարձանի տարածք.** | | | | |
| 6.1. . Եզրամայթեր, սալարկումներ |  | | | |
|  | տեսակը, նյութը, տեղադրությունը և քայքայվածության աստիճանը | | | |
| 6.2 Այգի, բակ, դարպաս, ցանկապատև այլն |  | | | |
|  | պիտանելիության աստիճանի նկարագրությունը | | | |
| **\*Ծանոթոթյուն. 2.-5. կետերում (ենթակետերում) նշված բնութագրերին հղումներով կցել դրանց վիճակը փաստող համապատասխան նյութերը** (հանույթ, գծագրեր, իրավիճակը նկարագրող սխեմաներ լուսանկարներ և այլ): | | | | |
| **Կազմեց`** | | | **«Սեփականատերը կամ նրա համաձայնությամբ` օգտագործողը**    Ա.Ա.Հ  Կ.տ. | |
| Մասնագիտացված կամ լիցենզավորված կազմակերպության անվանումը, | | |
| **Ակտը լրացնող անձը** | | |
|  | | |
| Մասնագիտությունը ստորագրություն Ա.Ա.Հ | | |
|  | | |  | |
| Մասնագիտությունը ստորագրություն Ա.Ա.Հ | | | |  | | |
| Մասնագիտությունը ստորագրություն Ա.Ա.Հ | | |  | |
|  | |  | | | |

Կազմման ամսաթիվը \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ 2025 թ

|  |
| --- |
| ** ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ ԵՄ **  Պատվիրատու |
| Կ.տ. |
|  |
|   2025 թ. |

|  |
| --- |
| ** ՀԱՄԱՁԱՅՆԵՑՎԱԾ Է **  Լիազոր մարմին |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|   2025 թ. |

**ՆԱԽԱԳԾԱՅԻՆ ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔ**

**ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԱՆՇԱՐԺ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆՆԵՐԻ ԱՄՐԱԿԱՅՄԱՆ, ՆՈՐՈԳՄԱՆ, ՎԵՐԱԿԱՆԳՆՄԱՆ (ԱՅԴ ԹՎՈՒՄ` ՓՈՓՈԽՄԱՆ ԵՎ ՏԵՂԱՓՈԽՄԱՆ) ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՏՎՅԱԼՆԵՐ** | | | | | |
| **1. Համալիրը** | |  | | | |
|  | | (անվանումը) | | | |
| **1.1 Հուշարձանը** | |  | | | |
|  | | (անվանումը) | | | |
|  | |  | | | |
| **2. Հասցեն** | |  | | | |
|  | | (մարզ, համայնք, բնակավայր) | | | |
|  | |  | | | |
| **3. Սեփականության վկայականը** | |  | | | |
|  | | (վկայականի N-ը, տրման ամսաթիվը) | | | |
|  | |  | | | |
|  | |  | | | |
| **4. Սեփականատերը** | |  | | | |
|  | | (իրավաբանական կամ ֆիզիկական անձի անվանումը) | | | |
|  | |  | | | |
| **5. Պատվիրատուն** | |  | | | |
|  | | (իրավաբանական կամ ֆիզիկական անձի անվանումը) | | | |
|  | |  | | | |
| **6. Կատարողը** | |  | | | |
|  | | (նախագծող կազմակերպության անվանումը,  լիցենզիայի համարը) | | | |
| 1. **ՀԱՄԱՌՈՏ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿԱՆՔ** | | | | | |
| **7. Պատմական ակնարկ (միջամտություններ)** | |  | | | |
|  | |  | | | |
|  | |  | | | |
| 1. **ԱՌԱՋԱԴՐԱՆՔԻ ՏՐՄԱՆ ՀԻՄՔԸ** | | | | | |
| **11. Դիմում (գրություն)** | |  | | | |
|  | | (ում կողմից և երբ է տրված) | | | |
| **12. Նախնական համաձայնություն** | |  | | | |
|  | | (պետական սեփականություն համարվող հուշարձանի դեպքում) | | | |
| **13. Հուշարձանի ուսումնասիրման (տեխնիկական վիճակի) ակտ** | |  | | | |
|  | | (կազմման ամսաթիվը, ում կողմից և երբ է տրվել) | | | |
|  | |  | | | |
| **14. Այլ նյութեր (եթե առկա են)** | |  | | | |
|  | | (անվանումը) | | | |
|  | | | | | |
| 1. **ՆԱԽԱՆԵՍՎՈՂ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՆՊԱՏԱԿԸ և ԲՆՈՒՅԹԸ** | | | | | |
|  | | | | | |
| (ամրակայում, նորոգում, վերականգնում, (այդ թվում` փոփոխում, տեղափոխում), տարածքի բարեկարգում) | | | | | |
|  | | | | | |
| 1. **Նախագծի կազմն ու փուլայնությունը** | | | | | |
| **15. Վավերագրման աշխատանքներ** |  | | | | |
|  | (մատենագրական, արխիվային, գիտահետազոտական նյութերի հավաքում) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (չափագրության տեսակը և կազմը (հատակագիծ, ճակատներ, կտրվածքներ), դրվագներ, բեկորներ և այլն) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (տեղագրական հանույթ) | | | | |
| **16. ՈՒսումնասիրման աշխատանքներ** |  | | | | |
|  | (ինժեներական հետազոտություններ (երկրաբանական, նյութագիտական, կոնստրուկտորական և այլ)) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (հետախուզում, հնագիտական պեղում) | | | | |
| **17. Գիտանախագծային փաստաթղթերի կազմում** |  | | | | |
|  | (փուլայնությունը) | | | | |
| **17.1. Էսքիզային փուլ** |  | | | | |
|  | (ուսումնասիրման արդյունքների վերաբերյալ հաշվետվություններ) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (էսքիզային նախագծի ցուցադրոկան նյութեր, գծագրերի կազմը և մասշտաբը) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (առաջարկի գիտամեթոդական հիմնավորումներ, հիմնադրույթներ) | | | | |
|  | (իրականացման աշխատանքների կազմակերպման հիմնադրույթներ) | | | | |
| **17.2. Աշխատանքային գծագրերի մշակման փուլ** |  | | | | |
|  | գծագրերի կազմը և մասշտաբը | | | | |
| **18. Հատուկ պայմաններ** |  | | | | |
|  |  | | | | |
| **19. Ինժեներական ցանցեր, սարքավորումներ** |  | | | | |
|  | (ջրամատակարարում) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (կոյուղի) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (էլեկտրասնուցում) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (էլեկտրալուսավորություն) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (ջեռուցում, օդափոխություն) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (գազամատակարարում) | | | | |
|  |  | | | | |
|  | (կապ և ազդանշանային համակարգ) | | | | |
| **20. Տարածքի բարեկարգում** |  | | | | |
|  | (եզրակացություն բարեկարգվող տարածքում հնարավոր հնագիտական շերտի և դրա պահպանության վերաբերյալ) | | | | |
|  | (նշումներ բարեկարգվող տարածքի սահմանների և նախագծի կազմի ուղղաձիգ հատակագծման, կանաչապատման և այլնի մասին) | | | | |
| **21. Ճարտարապետական փոքր ձևեր** |  | | | | |
|  | (անվանումը, տեղադրման անհրաժեշտության և (կամ) վայրի վերաբերյալ հիմնավորումը) | | | | |
| **22. Շինարարական նյութեր** |  | | | | |
|  | (տվյալներ քարերի, շաղախի, փայտանյութի և այլնի մասին) | | | | |
| **23. Համաձայնեցումներ** |  | | | | |
|  | (շահագրգիռ կամ իրավասու մարմինների անվանումը) | | | | |
|  | | | | | |
| **ԿԱԶՄԵՑ`** |  | | | | |
| **Նախագծող հեղինակ`** |  | |  |  |  |
|  |  | | ստորագրություն |  | անձը Ա.Ա.Հ |
| **Պատվիրատուի լիազոր ներկայացուցիչ`** |  | |  |  |  |
|  | | ստորագրություն |  | անձը Ա.Ա.Հ |
|  | | | | |   2025թ. |

|  |
| --- |
|  |
| Կ.տ. |
|  |
|  |